

## UTEDÉ - ARTE, OCIO Y RECREACIÓN - PROGRAMAS SUBSECTOR SOFTWARE

PRODUCCIÓN DE SERVICIOS TIC - NEGOCIOS, PRODUCCIÓN DE SOFTWARE Y SERVICIOS DE LICENCIA																										
CADENA DE VALOR DEL SECTOR TIC	PROGRAMACIÓN DE SOFTWARE								DESARROLLO DE SOFTWARE				CONSTRUCCIÓN DE SISTEMAS DE SOFTWARE													
ESLABONES CADENA DE VALOR SUBSECTOR	I	NB	Cr.	II	NB	Cr.	III	NB	Cr.	IV	NB	Cr.	V	NB	Cr.	VI	NB	Cr.	VII	NB	Cr.	VIII	NB	Cr.		
NÚCLEO BÁSICO DE COMPETENCIA O FUNDAMENTACIÓN	INTERACCIÓN CON EL CLIENTE			DISEÑAR Y ESTRUCTURAR LA SOLUCIÓN			VALIDAR LA SOLUCIÓN			DEFINIR TECNOLOGIAS			SELECCIONAR ENTORNO DEL DESARROLLO			CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO			PROBAR EL PRODUCTO DESARROLLADO			MANTENIMIENTO DEL SISTEMA				
<b>INVESTIGACION</b>	Investigación exploratoria	F	2										Investigación descriptiva	F	2											
	Investigación de mercados	C	4													Trabajo Final	F	3	Trabajo Final	F	3					
<b>CIENCIAS SOCIALES DESARROLLO HUMANO Y EQUIDAD</b>	Pensamiento creativo para la solución de problemas	F	2	Herramientas de diagramación y análisis de problemas	F	2						Formulación de proyectos de software	F	2				Gestión legal, adquisiciones y contratos	F	2	Habilidades gerenciales para la gestión de proyectos de software	F	2			
	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>				Gestión del ciclo de vida de la información en proyectos de software	F	2	Técnicas de validación de la soluciones de software	F	2				<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	Protección intelectual	F	2	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>		
		Recorrido y pruebas de casos de uso	C	2				Estrategias de protección intelectual	F	2	<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>															
		Diseño de interfaces de usuario realistas y efectivas	C	3						<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>																
		Pruebas de Consistencia	C	2								<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>														
		Pruebas de Completitud	C	2									<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>													
Verificación y validación de software	C	2						<b>INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES</b>																		
<b>TECNOLOGIA CONVERGENTES E INDUSTRIAS 4.0</b>	Elicitación de Requerimientos de Software	C	2	Paradigmas de Programación	C	3					Economía de proyectos			F	3	Innovación y generación de valor en proyectos de software	F	2	Tendencias y vanguardia tecnológica en el desarrollo de software	F	2					
				Herramientas de análisis y diseño de software	C	2				Servidores y arquitectura cliente-servidor	C			2												
										Entornos de ejecución local y remota	C	2														
										Terminales y equipos cliente en sistemas de software	C	2														
										Desarrollo de software multiusuario y multiplataforma	C	2														
										Bases de datos para aplicaciones de software	C	2														
<b>FUNDAMENTACION TECNICA PROFESIONAL</b>	Levantamiento de requerimientos de software	C	2	Pseudo código y lógica de programación	C	3	Prototipado de interfaz de usuario	C	3																	
	Análisis de factibilidad del Proyecto de software	C	2	Aplicación de la teoría general de sistemas en el desarrollo de software			F	2				Desarrollo frontend en aplicaciones de software			C	2										
	Ingeniería de Requerimientos de software	C	3	Análisis de algoritmos y complejidad computacional			C	3				Desarrollo backend en aplicaciones de software			C	2										
<b>FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA</b>													Concepto de Entorno de desarrollo Integrado (IDE)	C	2	Desarrollo de aplicaciones Standalone	C	3								
													Entornos de desarrollo integrado (IDE) para programación	C	3	Desarrollo de aplicaciones modulares	C	2								
													Entornos de desarrollo integrado (IDE) para bases de datos	C	3	Arquitectura de servicios y microservicios	C	2								
													Entornos de desarrollo integrado (IDE) específicos	C	3	Desarrollo y consumo de APIs	C	2								
															Desarrollo de aplicaciones en la nube			C	2							
<b>FUNDAMENTACIÓN TECNOLÓGICA</b>																Análisis de integración mediante API	C	2	Mantenimiento predictivo	C	2					
																Análisis de integración mediante reportes	C	2	Mantenimiento correctivo	C	2					
																Pruebas funcionales y no funcionales	C	2	Mantenimiento adaptativo	C	2					
																Pruebas unitarias y de integración	C	2	Mantenimiento evolutivo	C	2					
			17				17				16				17				17				17			
<b>T.P. EN PROGRAMACION DE SOFTWARE LIBRE (5-INCO-SWE-002)</b>											<b>TG. EN DESARROLLO DE SOFTWARE LIBRE (5-INCO-SWE-003)</b>						<b>P.U. EN CONSTRUCCION DE SISTEMAS DE SOFTWARE (6-INCO-SWE-006)</b>									
Ob. Programar software aplicando lineamientos técnicos y metodologías de la lógica matemática que responden a la solución de problemas de contexto específico del cliente											Ob. Desarrollar software aplicando los marcos, estándares, metodologías y especificaciones técnicas que responden a las necesidades del cliente						Ob. Construir sistemas empresarial de software definiendo los requisitos, diseño, desarrollo y pruebas, como también, implementando, administrando, estructurando los procesos y asegurando la calidad de los mismos que respondan a los requisitos del cliente									